

# | Daniele Ossola |

scrittore, regista, attore

## Proposte Didattiche per le classi 4<sup>a</sup> E 5<sup>a</sup> della scuola primaria

Le attività possono svolgersi come doposcuola o all'interno dell'orario scolastico.

### Progetto "E... LA PECHERONZANCORA"

- La prima edizione del libro "LA PECHERONZA" ha ricevuto due Premi Speciali della Giuria in due concorsi letterari: il primo da Alessandro Quasimodo (figlio di Salvatore, premio Nobel Letteratura) e il secondo al concorso "Quercia in favola", basato su favole e racconti indirizzati a bambini/ragazzi.
- **OBIETTIVO**
  - "lateral thinking" ovvero rileggere la Storia e le favole in chiave diversa usando:
    - ✓ Creatività
    - ✓ Fantasia
    - ✓ Ironia
  - In altre parole, riflettere col sorriso sulle labbra.
- **MODALITÀ**
  - **Fase 1 DIDATTICA**
    - ✓ **OBIETTIVO** leggere e saper ascoltare. Il tutto in modo ironico e dissacrante.
    - ✓ Sono 3 racconti per le quarte (n° 12 incontri):
      1. Vita grama per Capitan Uncino
      2. Ragù rosso per Robin
      3. Un'isola per...
    - ✓ E altri 2 racconti per le quinte (più complicati, in 14 incontri):
      1. Chichirix il Gallico
      2. Lezione di Ortoepia
      3. L'ultimo viaggio di Ulisse (finalizzato al raccordo)
  - **Fase 2 OPERATIVA** (di gruppo per le linee guida e individuale per esaltare la sensibilità di ciascuno)
    - ✓ modificare i personaggi sia dal punto fisico che comportamentale
    - ✓ lettura dei racconti in modo teatrale: voce, mimica facciale e postura
    - ✓ Imparare nuovi vocaboli
    - ✓ abitudine all'analisi e al confronto nell'ambito di un gruppo di lettura. Gli alunni, dividendosi i compiti all'interno del gruppo, presentano:
      - ❖ Sintesi del racconto in due righe (di cosa parla)
      - ❖ Breve riassunto in dieci righe (trama)
      - ❖ Analisi dei personaggi:
        - Quali sono stati i più interessanti e perché
        - Quali i meno interessanti e perché
      - ❖ Individuare la/le morali del racconto esaminato